



Les rosiers entre horticulture et science au XIXe siècle

Submitted by Cristiana Oghin... on Sun, 01/10/2016 - 15:34

Titre	Les rosiers entre horticulture et science au XIXe siècle
Type de publication	Communication
Type	Communication avec actes dans un congrès
Année	2015
Langue	Français
Date du colloque	29/05/2015
Titre du colloque	Roses, mettez-vous au parfum
Titre des actes ou de la revue	Roses, mettez-vous au parfum
Pagination	17-24
Auteur	Pavie, Cristiana [1]
Pays	France
Editeur	SNHF
Ville	Paris
Mots-clés	histoire du végétal [2], horticulture [3], obtention végétale [4], rosiers [5], varabilité [6] Horticulturists, gardeners and botanists of the 19th century have written thousands of pages dedicated to the cultivation of roses, the description of varieties and their classification. These sources, which included technical textbooks, Almanach du Bon Jardinier, annals of horticultural societies, botanical books or monographs of roses, shed light on the place of roses in the circulation of knowledge between the world of horticultural practitioners and the scientific world.
Résumé en anglais	Why are cultivated roses so different from the spontaneous ones? What seeds to sow in order to obtain roses with the desired characters? How can the appearance of double, variegated and scented flowers be determined? All the issues raised by the practice of horticultural selection resonate in the theoretical issues of the time: How to explain heredity and mutations? What are the limits of species? What is the difference between a species and a variety? This paper presents roses as an object of observation, experimentation and conceptualization in the dialogue between horticulture and botany in the 19th century.

Horticulteurs, jardiniers et botanistes du XIXe siècle ont rédigé des milliers de pages concernant la culture des rosiers, la description des variétés et leur classification. Manuels de culture, Almanach du Bon Jardinier, annales des sociétés d'horticulture, mais aussi ouvrages de botanique ou monographies, tous ces écrits permettent de saisir la place qu'occupent les rosiers dans la circulation des connaissances entre le monde des praticiens de l'horticulture et le monde savant.

Résumé en français

Pourquoi les rosiers cultivés sont-ils si différents des rosiers spontanés ? Quelles graines semer et dans quelles conditions pour obtenir des rosiers portant les caractères souhaités ? Comment favoriser l'apparition dans les semis de fleurs doubles, panachées, parfumées ? Toutes ces questions soulevées par la pratique de l'obtention trouvent écho dans les problématiques théoriques de l'époque : Comment expliquer l'hérédité et les mutations ? Quelles sont les limites des espèces ? Quelle est la différence entre une espèce et une variété ? Cette communication présentera les rosiers comme un objet d'observation, d'expérimentation et de conceptualisation dans le dialogue entre l'horticulture et la botanique au XIXe siècle.

URL de la notice

<http://okina.univ-angers.fr/publications/ua14338> [7]

Liens

- [1] <http://okina.univ-angers.fr/c.pavi/publications>
- [2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=7356](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=7356)
- [3] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=14608](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=14608)
- [4] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=20615](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=20615)
- [5] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=11725](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=11725)
- [6] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=20614](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=20614)
- [7] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua14338>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)